**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения**

**комбинированного вида №1 «Березка»**

**Конспект психоречевой гимнастики.**

**Образовательная область: « Речевое развитие»,**

**«Художественно-эстетическое развитие»,**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

**Тема: «Дикие животные»**

**с детьми подготовительной группы.**

**Подготовили: воспитатель Грушевская Н.В.**

**учитель-логопед Ратникова О.Н.**

**Место проведения: МБДОУ №1 «Березка»**

**г .Красноармейск, 2014г**

**Психоречевая гимнастика на тему «Дикие животные»**

**1 часть.**

**Психолог.**

**Цель:** *Образно – пластическое творчество детей*

*Изобразите мимикой и позой характерные черты каждого животного: хитрую лису, голодного и злого волка, проворную белочку, свернувшегося в клубок ежика, косолапого мишку, зайчика, попавшего в лапы лисе.*

*Передайте мимикой и движением поведение зверей: барсук спрятался в норе, ежик ищет место для зимней спячки, лось-великан ходит по болоту, белочка грызет орешки.*

*Пластические этюды с использованием стихов*

*Передайте движением, мимикой и позой поведение зайца, медведя, лисы и других зверей по тексту стихотворений.*

|  |  |
| --- | --- |
| Жарким днем лесной тропой  Звери шли на водопой.  За мамой-слонихой  Топал слоненок.  За мамой-лисицей.  Крался лисенок.  За мамой-ежихой  Катился ежонок.  За мамой-медведицей  Шел медвежонок.  А. Екимов | Заяц.  Мчится заяц от лисы.  Хвост дрожит, дрожат усы.  Встали сосны на пути.  От погони не уйти!  Нет спасения в бору!  Прыгнул к ежику в нору... |

**Развитие мелкой моторики.**

**Развитие просодических компонентов речи.**

**2 часть.**

**Логопед.**

**Цель:**

- Активизация самоконтроля звукопроизношения у детей с ОНР, развитие речевой и эмоциональной деятельности, снятие напряжения.

- Воспитание положительного положительных эмоций, взаимопонимания, дружбы.

Логопед:

- Ребята, медведь очень обрадовался приходу весны. Но что же с ним произошло дальше… Выщел медведь на полянку, а там пчелка. Уселась она ему на нос .Вытянул медведь губы трубочкой и попытался прогнать пчелу…( Дети выполняют круговые движения губами) Ничего не получилось… И вот что произошло….

Логопед произносит первую строчку, а дети повторяют текст и выполняют движения вслед за педагогом.

Логопед :

**Настроение каково?**- **Во!**

**Все такого мнения?** - **Все, без исключения**

**Может вы уже устали?** **- Мы таких с собой не брали**

**Может лучше отдохнём?** - **Лучше песенку споем**

Звучит песня про ежат.

Дети поют песню и импровизируют действия:

**Песенка про ежат.**

Мать - ежиха, выйдя в сад,

Моет маленьких ежат,

Моет маленьких ежат, всех своих ежат…

Утром каплями росы моет глазки и носы,

Моет глазки и носы, глазки и носы…

*Припев:*

Только спинки все в иголках,

Не достанешь, очень колко,

Потому –то , вот беда,

Спинки грязные всегда!

Да!Да! Да!

Плачет, плачет мать-ежиха,

А ежата скачут лихо,

А ежата пляшут лихо:

Им-то хоть бы что…

С неба тучка пронеслась,

И со спинок смыла грязь,

И со спинок смыла грязь,

Быстро смыла грязь…

*Припев:*

Так, что радуйтесь, ребята,

Что вы вовсе не ежата

Не грязнитесь никогда-

Будьте чистыми всегда!

Да! Да1 Да!

На заключительные слова песни дети берутся за руки и хлопают в ладоши.